

## 「めちゃコミック(めちゃコミ)」調査レポート オタクカップルの恋愛事情って？ オタク女子やオタク男子の恋愛事情を大調査！ ～オタク同士のカップルは43%！～

株式会社アムタス(東京都渋谷区 代表取締役社長 黒田淳)が提供する電子コミック配信サービス「めちゃコミック(めちゃコミ)」では会員を対象に、「オタクの恋愛」に関するアンケートを行いました。その調査結果を報告いたします。



### <調査サマリー>

- ①20代の半数以上がオタク！意外と多いオタク同士のカップルは43%！
- ②趣味は自由！パートナーがオタクでも「気にしない」と答えた人は71%
- ③オタクの約20%が「パートナーもオタクがいい」！
- ④パートナーにしたいオタクのジャンル第一位は「漫画」！「一緒に楽しめる」「面白いものを教えてほしい」
- ⑤オタクだって恋をする。オタク女子やオタク男子が恋に奮闘する漫画を教えて！

### <調査概要>

- ・調査時期 : 2018年12月13日(木)～2018年12月14日(金)
- ・調査方法 : インターネット調査
- ・調査人数 : 1,677名(女性:1,554名 男性:123名)
- ・調査対象 : めちゃコミック会員

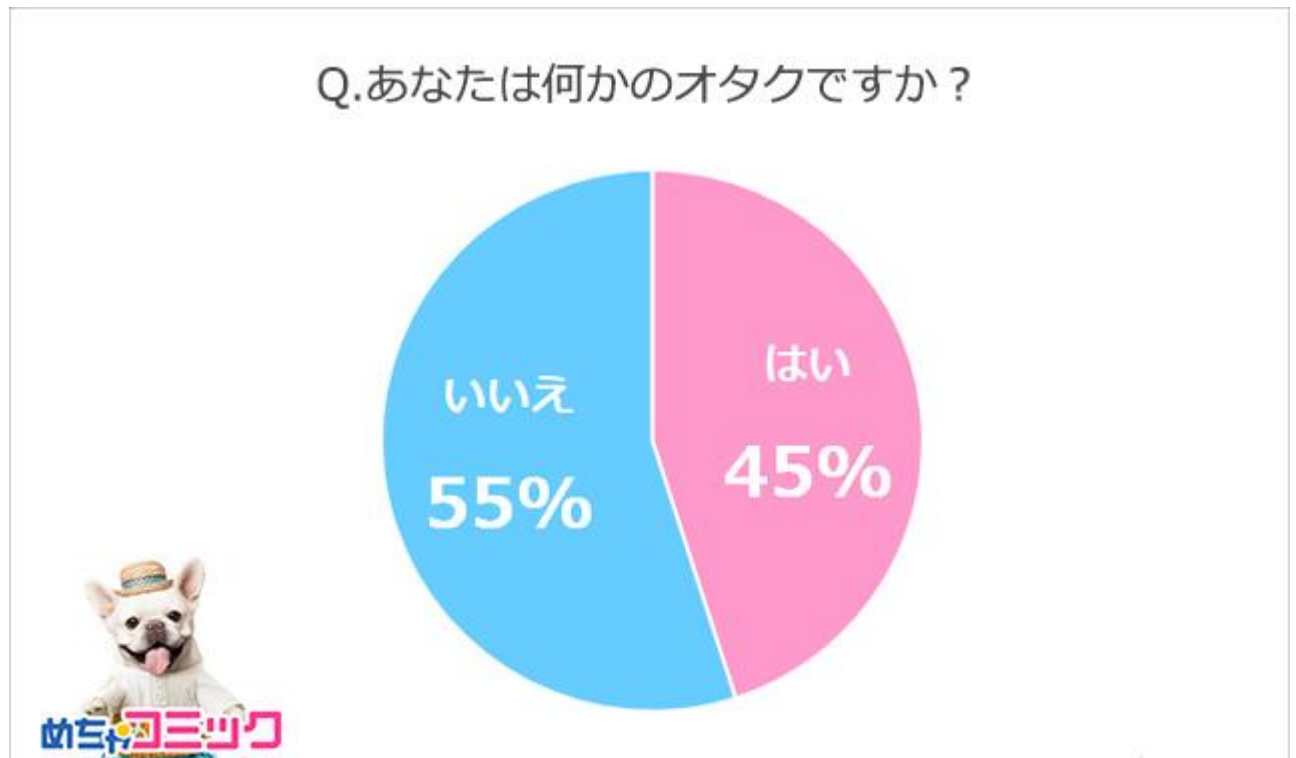
※本リリースの調査結果・グラフをご利用いただく際は、必ず【めちゃコミック調べ】とご明記ください。

### <調査結果>

- ①20代の半数以上がオタク！意外と多いオタク同士のカップルは43%！



あなたには何か夢中になれるもの、のめり込んでしまうものはありますか？そして、もし自分のパートナーがオタクだったらどう思いますか？今回、めっちゃコミックは「オタクの恋愛」について調査しました。



自分がオタクだと自覚しているのは45%。半数近くの方が自分は何らかのオタクであると回答しました。ちなみに、～20代は56%、30代は46%、40代は39%、50代以降は38%と、若い人ほどオタクの人は多いようです。

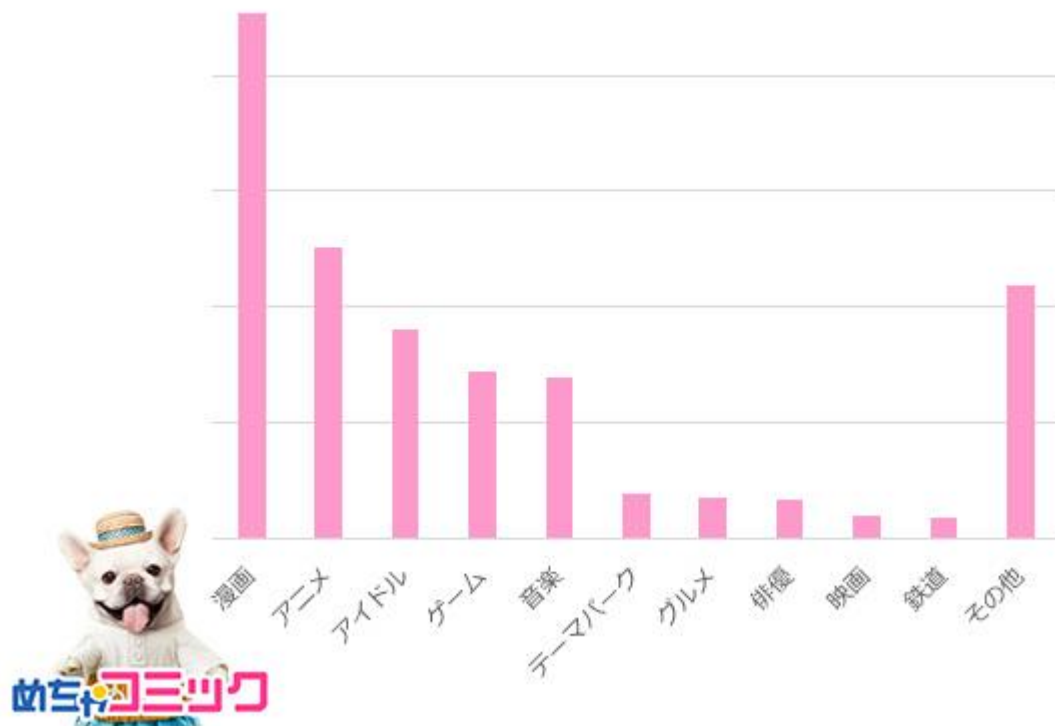
若い層にオタクと自覚している人が多いのはどうしてでしょうか？著書「[マンガで分かる心療内科](#)」(ソウ・ゆうきゆう／少年画報社)などで話題の心理学者・ゆうきゆう先生にお話を伺ってみました。

「二点考えられます。一点目は、昔はオタクというものにたいして『恥ずかしい』という意識が強かったということ。しかし、最近はネットなどを通じて、色々な趣味の人の存在をみんなが感じられるようになったため、『ああ、自分と同じ趣味の人がたくさんいるんだ』と思うことで、オタクとカミングアウトしやすくなったという点があるのではないのでしょうか。

二点目は、こちらもやはりネットの発達によって、色々な人が多くの情報に接することがたやすくなったため、純粋に好きなものと接するチャンスも増え、『ああ、このジャンルいいな』『このキャラ好き』などで、熱愛の対象が増えている、すなわちオタクになりやすくなったのではないかと考えられます。」(ゆうきゆう先生)

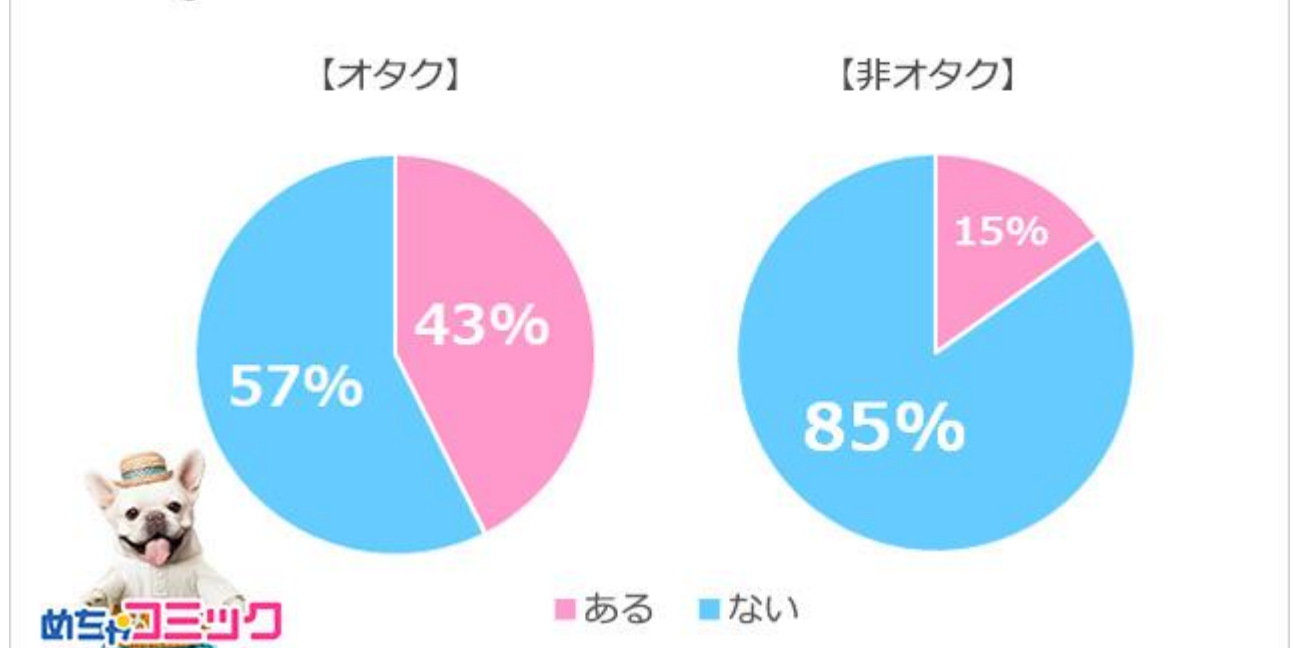


## Q.あなたは何のオタクですか？



また、何についてのオタクなのかも調査してみました。調査媒体の都合上、やはり「漫画」がトップに躍り出るのを除くと、次いで「アニメ」「アイドル」のオタクが多いようでした。また、「その他」も多くの票を獲得していることから、趣味は多岐にわたるものと推測されます。

## Q.パートナーがオタクだったことはありますか？



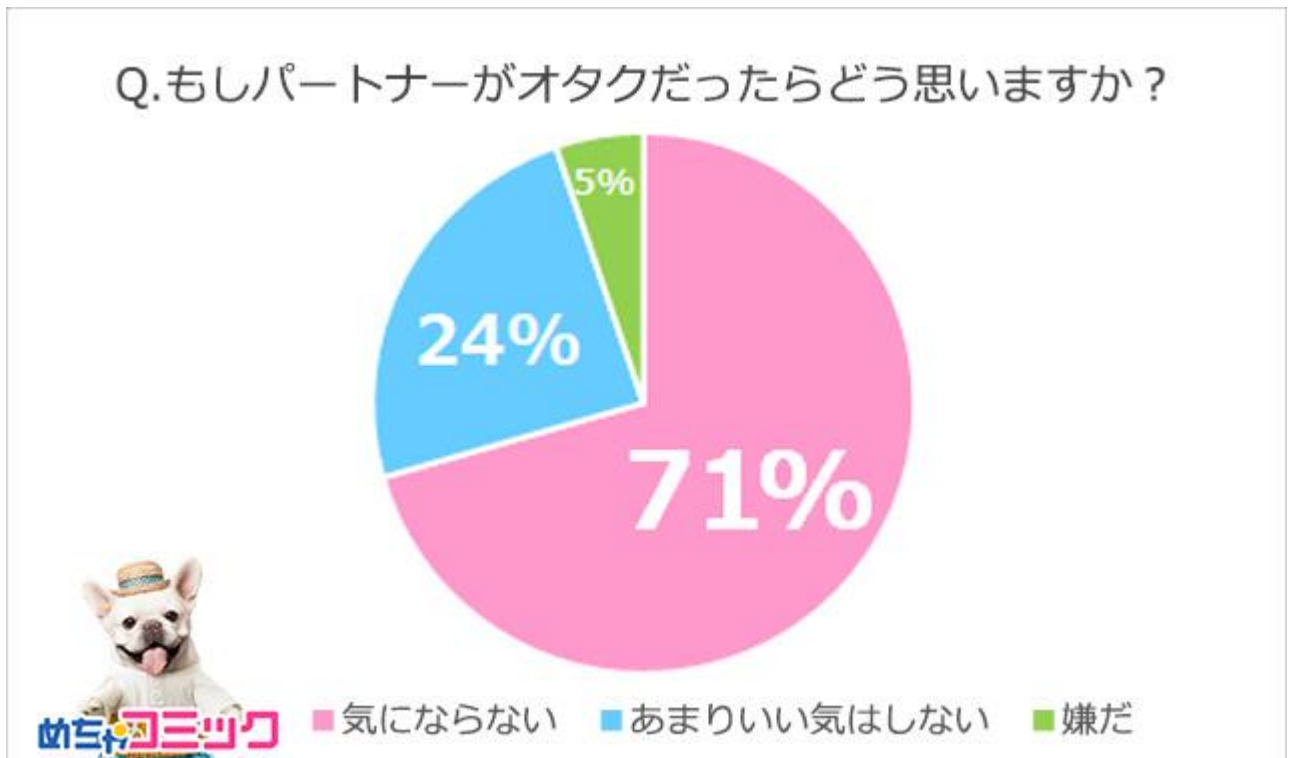
次に、付き合った人がオタクだったことがあるか聞いてみると、28%の方が経験有りと回答しました。そしてさらに、オタクはオタクでない人(=非オタク)に比べて、パートナーがオタクである確率が高いという結果に



なりました。「自分もオタクだから話を共有出来る」(女性/17歳/学生)、「自分もオタクだし、何か熱中できるものがあるって素敵なことだと思う」(女性/27歳/フリーター)など、自分がオタクである分、相手に偏見を持たずいられるのかもしれませんが。

## ② 趣味は自由！ パートナーがオタクでも「気にしない」と答えた人は71%

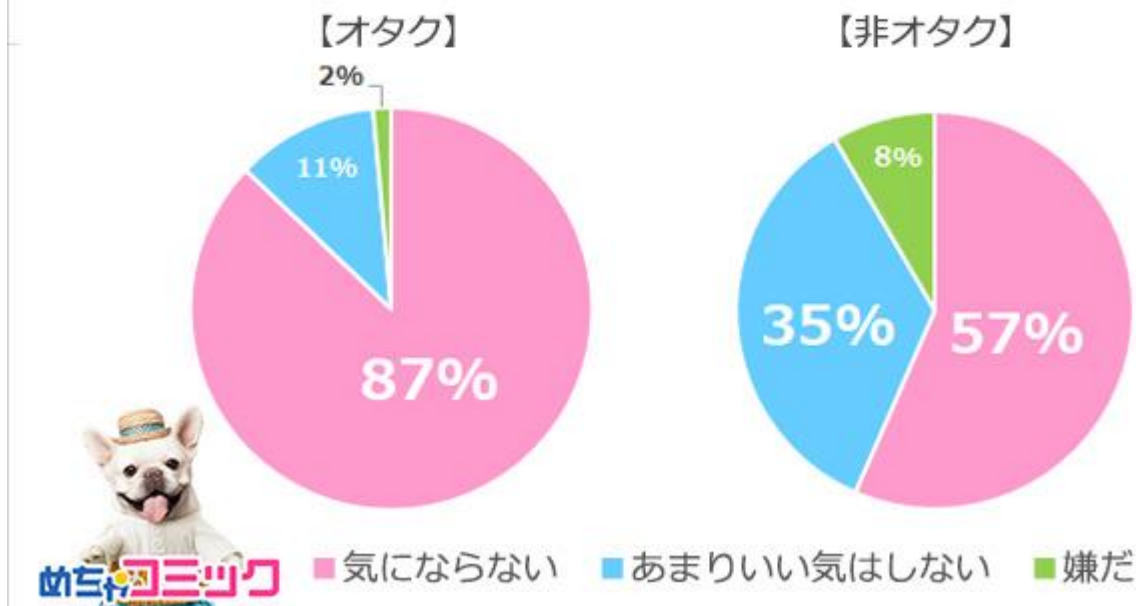
もし、パートナーに何か熱中している趣味があることを知らずにお付き合いや結婚生活が始まったら、それを知った際に動揺するかもしれません。パートナーがオタクだった場合、どのように感じる人が多いのでしょうか？



「気にならない」と答えたのが71%。「あまりいい気はしない」「嫌だ」と不快感を示したのは30%以下にとどまりました。



## Q.もしパートナーがオタクだったらどう思いますか？



オタク・非オタクで見ると、オタクの方は「気にならない」と回答したのが 90%近く上ったのに対し、非オタクの方は「あまりいい気はしない」「嫌だ」と回答したのが半数近く。非オタクの方は、オタクの人に対してあまりいい感情を抱いてないのかもしれない。

では、上記のように答えた理由も見てみましょう。

まずは「気にならない」と答えた方々の意見をご紹介します。

### ● 自分もオタクだから

「何かに熱中する気持ち、喜びはよくわかるから」(男性/30歳/会社員)

「話を共有出来るから」(女性/17歳/学生)

### ● 趣味は個人の自由だから

「好きな事を勝手に楽しんでいるなら何でもいい。強要されるのは嫌。趣味が合えば共有したい」(女性/28歳/会社員)

### ● 好きなものがあるのはいいこと

「何か夢中になれるものがあることは素敵だと思うから」(女性/23歳/専業主婦)

### ● 好きな人の一部分にすぎないから

「オタクの部分も含めて好きだから」(女性/53歳/会社員)

「好きになった人がたまたまオタクだっただけ」(女性/50歳/会社員)

### ● お互いに尊重し合いたいから

「相手の趣味にとやかく口出す権利はないと思うから」(女性/27歳/パート)

「趣味嗜好はお互いに尊重し合うのが人としてのマナー」(女性/28歳/その他)

### ● 程度や節度が守れていけば問題ないから

「日常生活や家庭生活に支障が出ない範囲なら問題ないから。借金したり収入に見合わないはまり方をした





りする人はダメです」(女性/48歳/自営業)

次に、「あまりいい気はしない」「嫌だ」とネガティブな回答をした方々の意見をご紹介します。

●浪費が激しそう

「あまりにお金をつぎ込んだりすると、生活が心配だから」(女性/29歳/公務員)

「金銭感覚がおかしいイメージがあるので」(女性/35歳/パート)

●時間の浪費が激しそう

「相手のゲーム時間に合わせて食事をしないといけなかったり、イベントを手伝わされたりと迷惑。人のスマホにまでインストールするわ、ゲームのためにタブレットまで購入するわ、合計3台で毎日仕事から帰ってくるとゲーム三昧」(女性/43歳/パート)

●自分との時間を疎かにされそう

「趣味に夢中で相手にしてもらえない気がするから」(女性/27歳/会社員)

「2人の時間が削られるから」(女性/44歳/会社員)

●対人関係が狭そうだから

「社交的な人が好きだから」(女性/26歳/会社員)

「お金や時間や人間関係において、第一優先が趣味になるのは嫌。広い価値観を持ってほしい」(女性/48歳/会社員)

●周りの目が気になるから

「一緒に出かける時に人目がきになるから」(女性/32歳/会社員)

「恥ずかしいから人に知られたくない」(女性/40歳/会社員)

オタクと非オタクでは、上記のように「パートナーがオタクだった場合の正直な感想について、意見がかなり分かれました。もし自分がオタクで相手が非オタクだった場合や、逆のパターンの場合は、お互いに理解し合うことは難しいのでしょうか？

「趣味が違うことは特に問題ありません。お互いに発見があったり、補ったりすることが可能なので、完全に嗜好が同じ相手よりも、異なる相手との方が関係が長続きしやすいとされています。

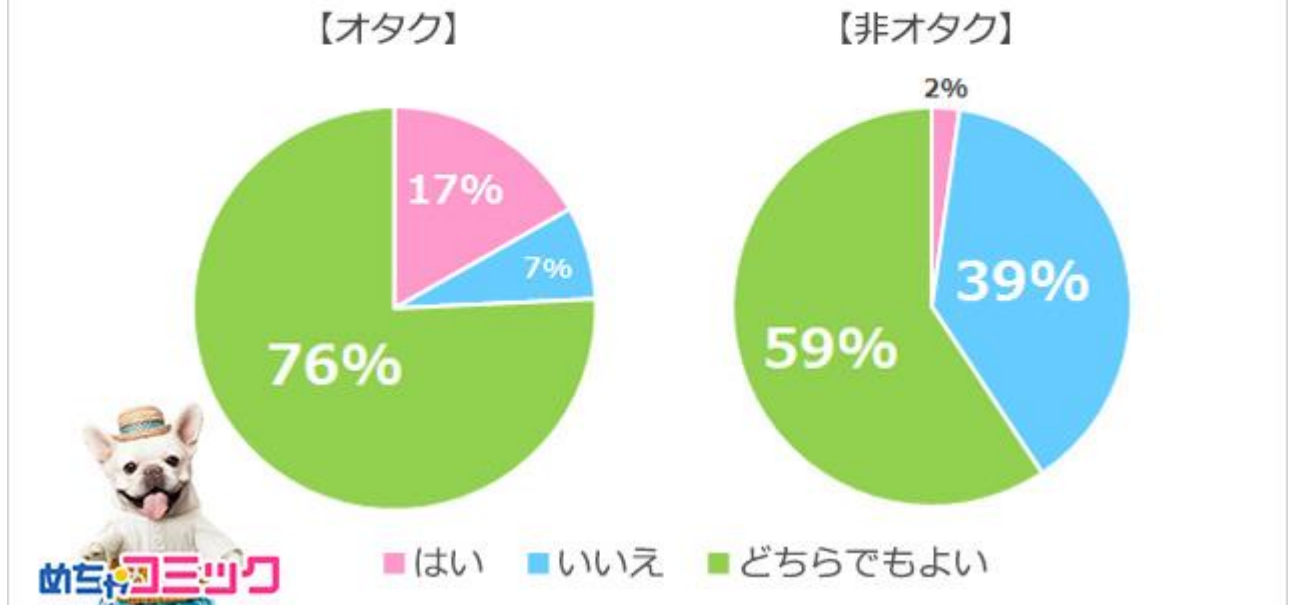
ただ大切なのは、相手の趣味に興味を抱くことです。『あなたの趣味、どこがいいのか分からない』『何それ？そんなのやめれば？』と明らかに興味のない反応や否定的な反応をするのではなく、『あなたの趣味、知らない。どういうところが面白いか教えて？』『そのキャラ分からないんだけど、どんな感じなの？』など興味を抱いてあげましょう。

心理学では【好意の返報性】というものがあります。好意には同じだけの好意が返ってくる、という心理のことを言います。あなたが相手の趣味などに興味を抱けば抱くほど、相手もあなたの趣味、ひいてはあなた自身に興味を持ってくれるものです。その結果、二人の関係性はより深く濃密になっていきます。」(ゆうきゆう先生)

### ③オタクの約20%が「パートナーもオタクがいい」！

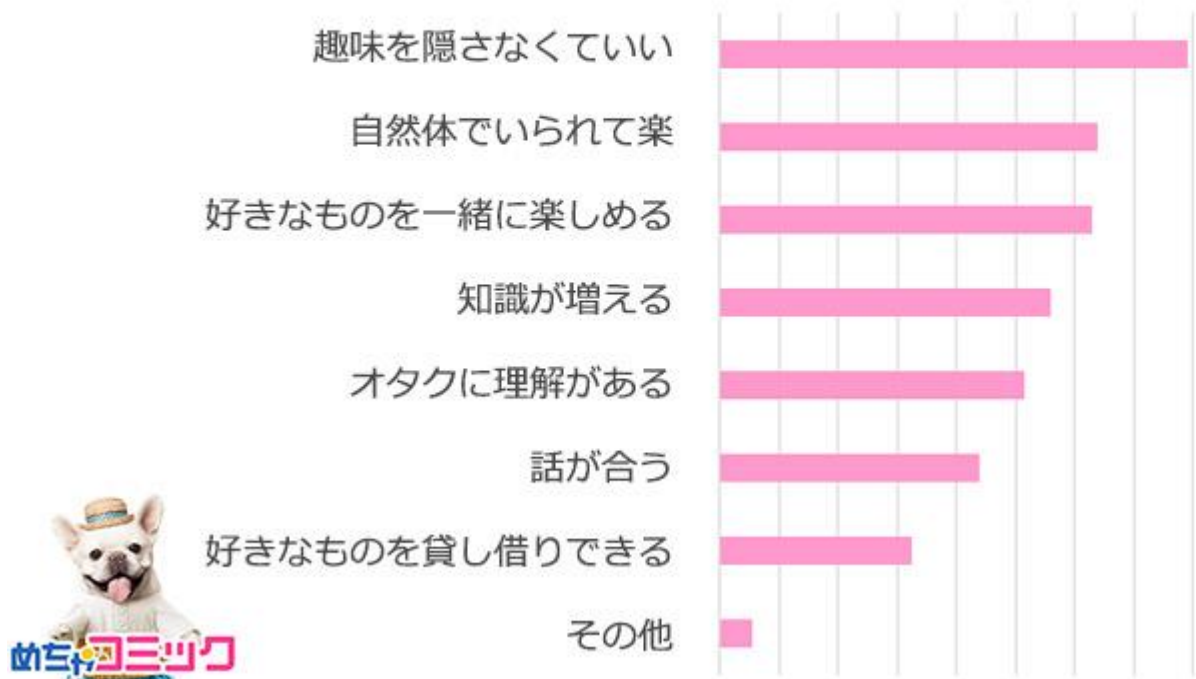


## Q.パートナーにするのは、オタクがいいと思いますか？



パートナーにするのは、あえてオタクがいいのかどうかも聞いてみました。するとオタクの方は「はい」「どちらでもよい」が 90%以上を占める中、非オタクの方は「いいえ」と強い意志を持って回答した方が 40%近くに上りました。

## Q.パートナーにするのはオタクがいい、と答えた方、理由は何ですか？



「はい」と答えた方に、その理由を聞いてみました。すると、「趣味を隠さなくていい」がトップに。やはり世間では一定数「オタク＝気持ち悪い」という認識を持つ人がいるため、公の場では趣味を口にできない人が多



いようです。

## Q.パートナーにするのはオタクがいいとは思わないと答えた方、理由は何ですか？



次に、「いいえ」と答えた方にその理由を聞いてみました。すると「趣味へ使うお金が膨大」「違うものが好きな場合、時間やお金の使い方に疑問を感じる」が上位になりました。「自分の興味のないものにのめり込んでいる時間があること、そのような支出があることにあまり理解を示せない」(女性/37歳/会社員)など、相手の趣味に共感できない場合、それらに使う時間やお金が浪費であると捉えてしまう人もいます。

共有の趣味を持っている場合と、違うものを好きな場合では、どちらのカップルの方がうまくいくことが多いのでしょうか？

「人間は、初対面同士や、知り合って間もない間は、共通の趣味を持っている方がうまくいくと言われていきます。これを【類似性による親近効果】と言います。最初はコミュニケーションにエネルギーがいるため、共通のものがあると、話しが進みやすいからです。」

ただそれだけではいつか飽きが来てしまい、長期的な付き合いのためには、異なる趣味を持っている方がいいとされています。これを【相補性による親近効果】と言います。たとえば片方がインドア、片方がアウトドア…などによって、お互いの世界が広がったりするわけです。」(ゆうきゆう先生)

### ④ パートナーにしたいオタクのジャンル第一位は「漫画」！「一緒に楽しむ」「面白いものを教えてほしい」

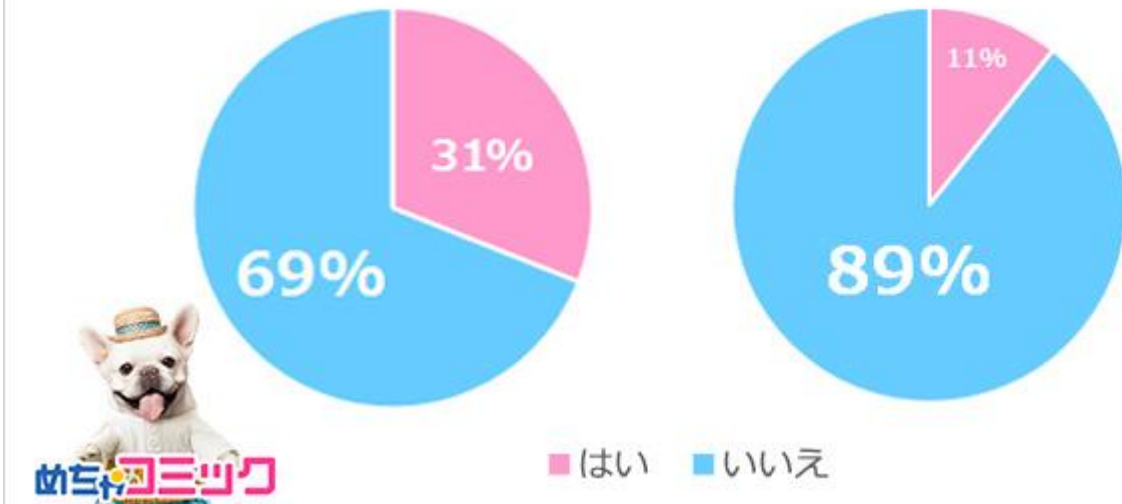




## Q.現在のパートナーもオタクですか？

【オタク】

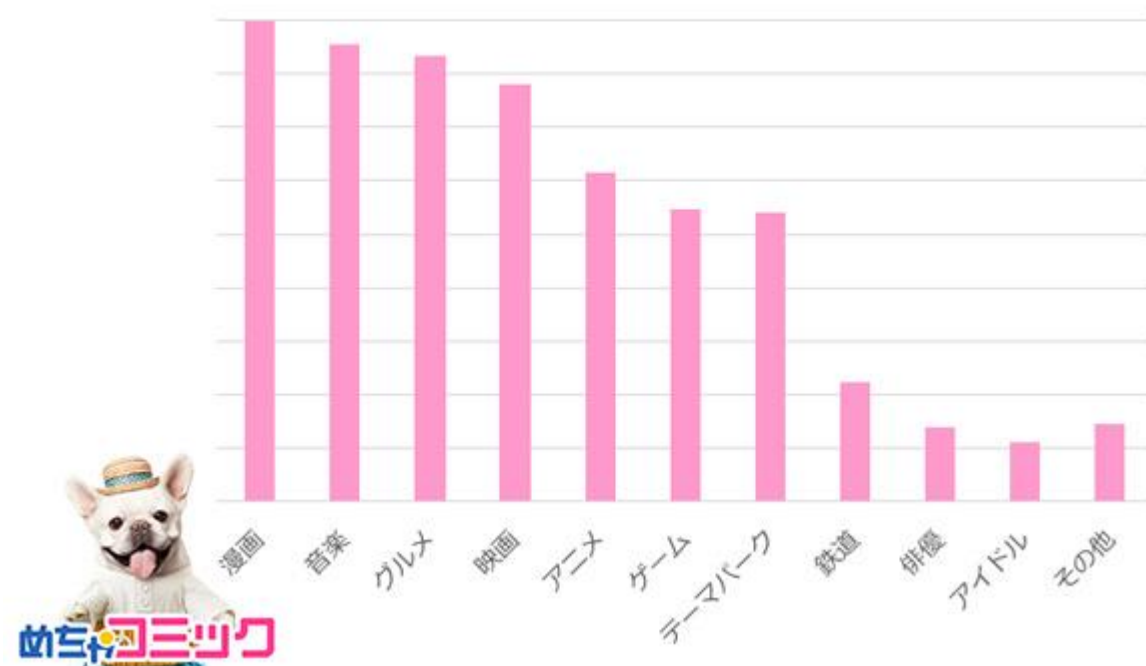
【非オタク】



現在のパートナーはオタクかどうかという質問には、オタクの方は31%の方が「はい」と回答しました。

パートナーがオタクだった場合、「オタクでもどんなジャンルかによる」(女性/40歳/専業主婦)など、ハマっている対象による、という回答が目立ちました。それでは、パートナーにしたいオタクのジャンルは一体何でしょうか？

## Q.あなたがパートナーにしたいオタクのジャンルは？



漫画、音楽、グルメがトップになりました。

「一緒に趣味を楽しむことができるから」(女性/24歳/パート)

「お互い音楽が好きで一緒にライブや海外に行けたのでなんの問題もなかった。」(女性/45歳/自営業)

「映画やグルメなど一緒に楽しめるものなら良いです」(女性/34歳/専業主婦)

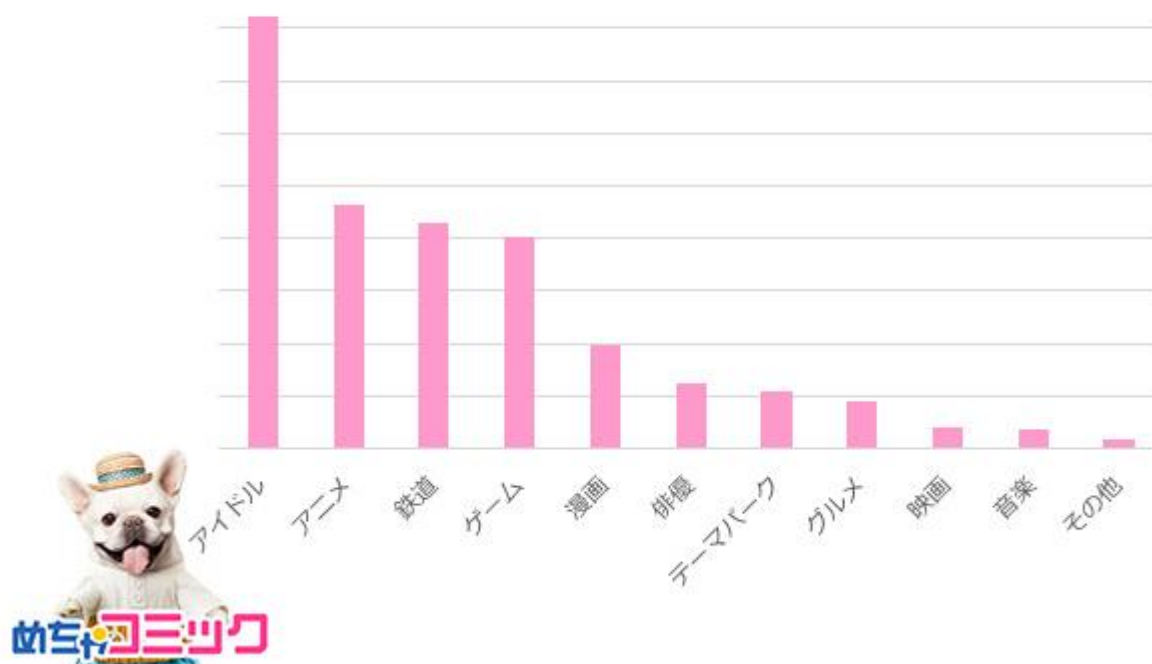
一緒に楽しめることが理由に挙げられているようです。

それでは、下位のジャンルはなぜ“一緒に楽しめなさそう”という印象を持たれてしまっているのでしょうか？

「アンケート結果では、鉄道、俳優、アイドルなどが下位になっています。これらは相手の好きなものに自分がハマりこむまでに、ハードルが高いからではないかと思います。俳優・アイドルであるなら、たとえば基本的にライブに行ったり、出演しているドラマや映画に映像、多くを見に行ったりしなくてはなりません。また、基本的に相手にとって『異性(=自分と同性)』が趣味の対象になるわけですから、嫉妬もあって、なかなか『自分も好きになる』というのが難しいのではないのでしょうか。

また鉄道も、同じく楽しむためには、色々な知識や勉強が必要であることでしょう。ハードルの高さはマンガの比ではありません。」(ゆうきゆう先生)

## Q.あなたがパートナーにしたいくない オタクのジャンルは？



次に、パートナーにしたいくないオタクのジャンルについても聞いてみました。すると、アイドル、アニメ、鉄道がトップになりました。

「今のパートナーがご当地アイドルのものすごいオタクで、度が過ぎてるから。ロリコンで、性的な目で見ているから嫌だ」(女性/39歳/専業主婦)

「私とそのアイドルを比べてディスってくるから。アイドルと私を比べる意味が分かりません。こちらは比べたりしないのに」(女性/31歳/パート)

「アイドル系オタクは理想とする女の子像が明確なイメージ。絶対比べるだろうからイライラしそう」(女性/35歳/パート)

もちろんすべてのオタクがそうではないのですが、対象が現実存在している分、パートナーと比較してしまったり、比較されていると感じてしまうことがある様子。



「美少女系の漫画やアニメとかアイドルのCDとかを大量に買うような方だと引いてしまうかも」(女性/31歳/専業主婦)

「フィギュアを集められるのは嫌だ。イチヤイチャしてる時に萌え系のフィギュアが見えたら萎えてしまう」(女性/21歳/専業主婦)

また、男性オタクだった場合、美少女の登場するコンテンツにハマっている人に対しては、あまり評判が良くないようです。

同じオタク同士であっても、あまり理解の得られないジャンルもあるようです。それぞれのジャンルにとって、相性のいいジャンルというのは存在するのでしょうか？

「前述と少しかぶってしまいますが、やはり『異性愛』が趣味に含まれていると、ハマりこめない部分があるのかな、と思います。『え、こんなキャラが好きなんだ…。自分はそのタイプじゃないけど、いいのかな…。』『彼が好きだっていったこのキャラ、私より●●が優れてる…。ムカツ…。』というような感じです。

お互いの趣味のジャンルの方向性が近いなら、相性は良くなると思います。たとえば漫画ならアニメ化や映画化されたり、さらに主題歌が歌われたりしますよね。『この原作漫画が好きでアニメを見てるんだけど、主題歌いいよね』『その主題歌、私の好きなグループが歌っているんだ』というように、関連した話題が生まれる可能性が高いです。

実際、見聞きする例では【アニメオタク】+【マンガオタク】のカップルや、【サッカーオタク】+【フィギュアスケートオタク】などのように、“似たような方向性だけど、完全に一致はしない”というカップルが多いようです。方向性が一緒であることで、アウトドア・インドアなどの趣味が合致するために、休日の過ごし方が似ているのがメリットの一つであり、同時にそれでいて完全に一致しないため、細かい趣味の違いで言い合いになることもない、というのがもう一つのメリットなのかもしれません。」(ゆうきゆう先生)

## ⑤ オタクだって恋をする。オタク女子やオタク男子が恋に奮闘する漫画を教えてください！

オタクに対して持たれているマイナスイメージはだんだん薄れてきているのか、オタクたちが活躍する漫画も日々生まれています。オタク男子やオタク女子なら思わず共感してしまうような、オススメのオタクの恋愛漫画を聞いてみました！

### ●[ヲタクに恋は難しい](#) (ふじた／一迅社)

隠れ腐女子のOL・成海(なるみ)と、ルックス良く有能だが重度のゲーマーである宏嵩(ひろたか)とのヲタク同士の不器用な恋愛を描いたラブコメディ。『次にくるマンガ大賞 2014』の“本にして欲しいWebマンガ部門”第1位、pixiv内オリジナルコミックブックマーク数歴代1位の大人気作品が多数の描き下ろしを加えて待望の書籍化。



[ヲタクに恋は難しい](#)

(C) ふじた／一迅社



● [海月姫](#) (東村アキコ／講談社)

史上初(?)の「本格オタク女子漫画」! クラゲ大好き女の子・倉下月海(くらした・つきみ)が暮らすアパートは男子禁制・オタク女子オンリーの天水館(あまみずかん)。ある日、月海が溺愛するクラゲ・クララのピンチを救ってくれたおしゃれ女子を部屋に泊めたら……!? オタク女子軍団「尼(あま)〜ず」も人気爆発♪



[海月姫](#)

(C) 東村アキコ／講談社

● [3D 彼女 リアルガール 新装版](#) (那波マオ／講談社)

つつつんこと、筒井光はアニメやゲームのバーチャルな女の子で満足している高校生。ある日、プール掃除を一緒にやるハメになった、派手でツンツンしてて男グセの悪い完全リア女・色葉がナゾの急接近!「あたしと付き合って」って…いやいやいや…あんたとオレ、接点なさすぎですからっ!! 大人気!少女漫画界最弱男子とリア充女子のありえない純愛、新装版!



[3D 彼女 リアルガール 新装版](#)

(C) 那波マオ／講談社

● [虹色デイズ](#) (水野美波／集英社)

夢みがちな妄想男子・夏樹、チャラくて女好きの智也、いつもニコニコ実はド S な恵一、空気読まないマイペースオタク・剛。なんだかいつも一緒にいて、楽しい毎日。高校生男子4人がお届けする、お騒がせな日常!



[虹色デイズ](#)

(C) 水野美波／集英社

● [私がモテてどうすんだ](#) (ぢゅん子／講談社)

私は芹沼花依(せりぬま・かえ)。男の子同士が仲よくしているのを見たり妄想するのが大好きないわゆる腐女子♪ ある日、愛するアニメキャラが死んだショックで体重が激減。すると、校内の4人の美男子からデートの誘いを受けちゃった! 私とじゃ萌えないのに!! まさかのモテ期でどうすんだ——!!?



[私がモテてどうすんだ](#)

(C) ぢゅん子／講談社

知っている漫画、読んだことのある漫画はありましたでしょうか?すでにメディア化されたものも多く、今後ますますオタクたちが活躍する名作が生まれてくるかと思えます。あなたのジャンルのオタクが登場する漫画が描かれる日も近いかもしれません。

まとめ

オタクたちの恋愛事情、いかがでしたでしょうか?オタクと一口に言ってもジャンルから程度までさまざまかと思いますが、「何かに夢中になっている人は魅力的」だと言う方が多いようです。好きなものは好き、と胸を張って生きていきましょう!そして「自分はオタクじゃない」「オタクがパートナーなのは考えられない」と答えた方、程度や方向は違えど、人は誰しも何かしらのオタクです。そんな認識を持てば、あなたの世界も広がるかもしれませんよ。



<監修者:ゆうきゆう>

精神科医 マンガ原作者。東京大学医学部卒業。「マンガで分かる心療内科」など著書多数。ゆうクリニックグループ総院長。Twitter のフォロワー数は 39 万人以上。

◆ゆうメンタルクリニック

上野院 <https://yucl.net/> 03-6663-8813  
新宿院 <https://yusn.net/> 03-3342-6777  
渋谷院 <https://yusb.net/> 03-5459-8885  
秋葉原院 <https://yakb.net/> 03-3863-8882  
池袋院 <https://yuk2.net/> 03-5944-9995

◆ゆう脱毛スキンクリニック

池袋院 <https://yubt.net/> 03-6914-0003  
上野院 <https://yusc.net/> 03-6663-8862

◆ゆうきゆう

公式 HP <https://sinri.net/>  
Twitter <https://twitter.com/sinrinet>

■めちゃコミック調査レポート特設ページ

[https://sp.comics.mecha.cc/free/mechamaga/articles/b\\_otakulove\\_nr](https://sp.comics.mecha.cc/free/mechamaga/articles/b_otakulove_nr)

【めちゃコミック(めちゃコミ) 基本情報】

サービス名称:めちゃコミック(めちゃコミ)<https://sp.comics.mecha.cc/>  
サービス紹介はこちらからご覧ください。<https://www.amutus.co.jp/service/comics/>

■めちゃコミック(めちゃコミ)とは？

「めちゃコミック(めちゃコミ)」は、2006 年よりサービスを開始し、最新の人気コミックから定番コミックまで、いつでもどこでもすぐ読めるマルチデバイス対応の電子コミック配信サービスです。電子書籍専用端末やアプリインストールは不要で、「検索して」「タップして」「すぐ読める」の3ステップで手軽に楽しむことから、顧客満足度で1位を獲得するなど、国内電子書籍市場においてトップクラスの利用者数を誇っています。

<無料キャンペーンページ> <https://sp.comics.mecha.cc/free>

以上

<サービスに関するお問い合わせ先>

株式会社アムタス ネットサービス第一事業本部 東京都渋谷区神宮前2-34-17	Tel: 03-5960-8022 E-mail: customer@mechacomic.jp URL: <a href="https://www.amutus.co.jp/">https://www.amutus.co.jp/</a>
---	---

<リリースに関するお問い合わせ先>

インフォコム株式会社 広報・IR 室 ※報道関係のお問い合わせは親会社のインフォコム 広報・IR 室 を窓口としています。 東京都渋谷区神宮前2-34-17	Tel: 03-6866-3160 E-mail: pr@infocom.co.jp URL: <a href="https://www.infocom.co.jp/">https://www.infocom.co.jp/</a>
---	---





※ 本リリースに記載された会社名、サービス名及び製品名等は該当する各社の登録商標または出願中の商標です。

